

À propos de la Cie MastoCK

MastoCK est une compagnie de spectacle vivant « In situ », en espace public mélangeant danse, théâtre, arts plastiques, musique. Le premier spectacle a vu le jour en 2003. La compagnie porte à son actif 21 spectacles dont 6 en diffusion actuellement. MastoCK développe une écriture intime dans l'espace public, « In situ » ou dans des lieux à réinventer (patrimoine, salles, jardins, supermarchés, quartiers...). Par ailleurs, elle s'engage aussi dans des projets pédagogiques en milieu scolaire & universitaire, comme en milieu spécialisé.

A propos de l'Adapei 79

L'Adapei 79 gère des structures adaptées à l'accompagnement des personnes en situation de handicap sur l'ensemble du territoire des Deux-Sèvres. L'association a pour objectif premier la défense des droits et des intérêts des personnes en situation de handicap et de leurs familles. Nous avons pour vocation d'accueillir, écouter, conseiller et soutenir les familles concernées par le handicap, de favoriser, entre elles, entraide et solidarité.

Aujourd'hui, l'Adapei 79, association loi de 1901, compte environ **470 adhérents**. Entreprise de l'économie sociale et solidaire au service de plus de **2000 personnes en situation de handicap** (enfants, adultes, personnes âgées). L'Adapei 79 emploie plus de **1400 salariés**. L'association gère, sur le territoire des Deux-Sèvres, **43 établissements et services médico-sociaux** ainsi qu'un CAP emploi et une entreprise adaptée. L'association fait également partie du mouvement national Unapei.



Crédit photo © : Didier Darrigrand

Coorganisé par :



Projet mêlant la culture et la santé

À l'occasion de la **journée internationale de la danse**

Pareils, Pas Pareils

Une initiative conjointe entre l'Adapei 79 et la Compagnie MastoCK





Crédit photo © : Didier Darrigrand

La danse peut être un **moyen d'expression** puissant et inclusif pour les personnes handicapées. Elle offre non seulement des bienfaits physiques mais aussi émotionnels et sociaux. Elle permet de dépasser les barrières physiques et offre des opportunités pour le bien-être, l'expression personnelle, et l'intégration sociale des personnes en situation de handicap.

Ce projet, proposé aux établissements de l'Adapei 79, dans une dynamique territoriale, par la compagnie MastroCK, **contribue à la sensibilisation et à la promotion de l'inclusion**. Il démontre que la danse est un art accessible à tous, indépendamment des capacités physiques.

Cette initiative aide à **changer les perceptions et à promouvoir une vision plus inclusive de la société**. Ainsi, elle permet de rendre « visibles » les personnes accompagnées par les structures. Enfin, elle impulse un changement dans le regard et la compréhension sociétale quant au fait que le handicap peut être physique, mental, sensoriel ou cognitif, et qu'il affecte chacun de manière différente.

Les objectifs du projet

Promotion de l'inclusion

Changer les perceptions et promouvoir une vision plus inclusive de la société

Changer le regard sur le handicap, **encourager une société plus empathique et respectueuse des différences**

Bienfaits physiques, émotionnels et mentaux

- Expression de soi
- Réduction du stress
- Socialisation
- Réduction de la douleur
- Amélioration de la mobilité
- Santé cardiovasculaire



Crédit photo © : Didier Darrigrand

Un évènement autour de la danse sur le territoire du Mellois (79)

Le partenariat entre MASTOCK et l'Adapei 79 vise la **construction d'un spectacle pour la journée internationale de la danse, le 29 avril 2025**.

Parallèlement, **une exposition photos**, sur la thématique de « *la singularité des corps en mouvements* », sera élaborée avec le soutien du photographe, Mr Darrigrand.

EXPOSITION PHOTOS

Par le photographe Didier Darrigrand

20 AVRIL - 7 MAI

► **VERNISSAGE EXPO**
MARDI 22 AVRIL - 18H

Le Café du Boulevard - Melle

SPECTACLE DE DANSE

► **Projection en amont du court métrage : «Je sens le beat qui monte en moi»**

MARDI 29 AVRIL - 19H

Le Metallum - Melle